

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДИСЦИПЛИН

Специальность 54.05.02 Живопись (художник-живописец, церковно-историческая живопись, иконопись)

Гуманитарный, социальный цикл

- История
- История Русской Православной Церкви
- Философия
- Иностранный язык
- Русский язык и культура речи
- Церковнославянский язык
- Древнерусское искусство
- Русское искусство XVI-XVII веков
- Русское искусство XVIII-XIX веков
- Искусство Древнего Востока
- Искусство Античности
- Искусство Византии
- Искусство Возрождения
- Западноевропейское искусство XVII-XX вв.
- Иконография
- Иконоведение
- Искусство XX века
- Русское церковное искусство XIX-XX веков

Богословские дисциплины

- История древней христианской Церкви
- Священное Писание Ветхого Завета
- Введение в православное вероучение
- Введение в литургическое Предание
- Литургика
- История Русской Церкви в XX веке
- Священное Писание Нового Завета
- (Четвероевангелие)
- Священное Писание Нового Завета (Апостол)

Профессиональный цикл

- Рисунок
- Живопись
- Композиция: общий курс
- Перспектива
- Пластическая анатомия
- Методика преподавания
- Основы реставрации
- Компьютерные технологии в изобразительном искусстве
- История церковной архитектуры
- Техника монументальной живописи

Дисциплины специализации

- Техника и технология живописных материалов
- Техника темперной живописи и технология
- Копирование произведений
- Разработка новой иконографии

Практики

- Ознакомительная
- Музейная
- Преддипломная

Физическая культура